

Curso de
**COMUNICACIÓN
GRÁFICA &
REPRESENTACIÓN
ARQUITECTÓNICA**





PLAN DE **ESTUDIOS**



MÓDULO

01

1. INTRODUCCIÓN AL DIBUJO A MANO ALZADA

- ✓ El croquis como herramienta del diseño.
- ✓ Introducción al Dibujo como Herramienta Conceptual y de Diseño
- ✓ Aplicaciones en Arquitectura y Paisajismo.

Uso de Herramientas de Dibujo para Conceptualización:

- ✓ Herramientas y materiales necesarios.

1. TÉCNICAS DE DIBUJO A MANO ALZADA

- ✓ Trazos y Líneas.
- ✓ Composición y encuadre.
- ✓ Formas básicas y proporción.
- ✓ Perspectiva.
- ✓ Representación de especies vegetales
- ✓ Uso del color.
- ✓ Sombras y texturas.

3. INCORPORACIÓN DE PERSONAS Y ELEMENTOS NATURALES EN EL DISEÑO

- ✓ Técnicas para dibujar personas.
- ✓ Técnicas para dibujar elementos naturales de manera rápida y efectiva.
- ✓ Uso de estos elementos conceptuales.

4. EJERCICIOS PRÁCTICOS

- ✓ Dibujo de formas básicas.
- ✓ Salida a Terreno - Dibujando la Ciudad de Madrid.
- ✓ Representación de espacios arquitectónicos existentes.
- ✓ Representación de espacios paisajísticos existentes.
- ✓ Composición y diseño de nuevos espacios: interiores y exteriores.



1. FUNDAMENTOS DEL **LENGUAJE ARQUITECTÓNICO**

- ✓ Elementos y principios del diseño arquitectónico.
- ✓ Tipologías arquitectónicas.

2. REPRESENTACIÓN **GRÁFICA**

- ✓ Significado de representación gráfica.
- ✓ Por qué es tan importante saber comunicar sin usar el lenguaje verbal etc.
- ✓ Lectura y representación de planos.
- ✓ Levantamiento arquitectónico.
- ✓ Composición.

MÓDULO

022



3. DIBUJO TÉCNICO **EN ARQUITECTURA**

- ✓ Qué es el sistema diédrico
- ✓ Tipos de vistas
- ✓ Métodos de proyección.
- ✓ Relación entre vistas.
- ✓ Secciones.
- ✓ Normalización en el dibujo técnico arquitectónico.
- ✓ Convenciones gráficas.
- ✓ Acotar.
- ✓ Proporción y escala.
- ✓ Tipos de planos: planta, elevación, sección, detalle constructivo.
- ✓ Escalas y proporciones.
- ✓ Representación en perspectiva

4. EJERCICIOS **PRÁCTICOS**

- ✓ Creación de planos arquitectónicos.
- ✓ Representación de detalles constructivos.



MÓDULO

03

1. FUNDAMENTOS DEL **LENGUAJE PAISAJÍSTICO**

- ✓ Elementos del paisaje y su significación.
- ✓ Tipologías de espacios paisajísticos.

2. DIBUJO TÉCNICO **EN PAISAJISMO**

- ✓ Escalas y representaciones específicas del paisaje:
- ✓ Tipos de planos: plantación, topografía, diseño, etc.
- ✓ Convenciones gráficas.

3. EJERCICIOS **PRÁCTICOS**

- ✓ Creación de planos paisajísticos.
- ✓ Representación de elementos vegetales y naturales.



MÓDULO

03

1. FUNDAMENTOS DEL **LENGUAJE PAISAJÍSTICO**

- ✓ Elementos del paisaje y su significación.
- ✓ Tipologías de espacios paisajísticos.

2. DIBUJO TÉCNICO **EN PAISAJISMO**

- ✓ Escalas y representaciones específicas del paisaje:
- ✓ Tipos de planos: plantación, topografía, diseño, etc.
- ✓ Convenciones gráficas.

3. EJERCICIOS **PRÁCTICOS**

- ✓ Creación de planos paisajísticos.
- ✓ Representación de elementos vegetales y naturales.

CONCEPTO Y TENDENCIAS EN EL ÁMBITO ARQUITECTÓNICO

- ✓ Que es el concepto.
- ✓ Técnicas para creación de un concepto Arquitectónico.
- ✓ Nuevas tendencias en soluciones de Arquitectura e Interiorismo: concepto, distribución espacial, materiales constructivos, experiencias de usuario, etc.

MÓDULO

04



MÓDULO

05

CONCEPTO Y TENDENCIAS EN EL ÁMBITO PAISAJÍSTICO

- ✓ Técnicas para creación de un concepto en Diseño de Jardines.
- ✓ Nuevas tendencias en soluciones de Jardines: concepto, distribución espacial, materiales constructivos, experiencias de usuario, etc.

TÉCNICAS DE DISEÑO

- ✓ Entorno y ecosistema. Estimaciones económicas
- ✓ Dibujo de concepto.
- ✓ Que es un moodboard.
- ✓ Como crear un moodboard.
- ✓ Técnicas compositivas.
- ✓ El collage.
- ✓ Técnicas de representación gráfica:
- ✓ Gráfico plásticas: técnicas secas (lápiz, carboncillo etc) técnicas húmedas (acuarelas, acrílico, rotuladores acuarelables, lápices acuarelables etc)
- ✓ Técnicas Infografías (cómo usar programas para crear infografías, planos detallados.
- ✓ Uso de herramientas digitales para crear collages, composiciones, acuarelas etc.
- ✓ El color.
- ✓ Las formas.
- ✓ Las texturas.
- ✓ El espacio.
- ✓ Tipografía.
- ✓ El herbario.

MÓDULO

06



MÓDULO

07

1. INTRODUCCIÓN **A AUTOCAD**

- ✓ Interfaz y herramientas básicas.
- ✓ Configuración del espacio de trabajo.

2. DIBUJO Y EDICIÓN DE OBJETOS

- ✓ Comandos de dibujo y modificación.
- ✓ Capas y organización del dibujo.
- ✓ Bloques.
- ✓ Grupos.

3. CREACIÓN DE PLANOS

- ✓ Escalas y dimensiones.
- ✓ Importación y exportación de archivos.
- ✓ Cuadros de texto.
- ✓ Bloques dinámicos.

4. IMPRESIÓN DE PLANOS

- ✓ Ajuste del documento final.
- ✓ Ajuste de Plumillas.
- ✓ Impresión y exportación de documentos.

5. EJERCICIOS PRÁCTICOS

- ✓ Desarrollo de un proyecto residencial (arquitectónico y paisajístico) en Autocad.

1. INTRODUCCIÓN **A PHOTOSHOP**

- ✓ Herramientas y funciones básicas.
- ✓ Formatos de archivo y optimización.

2. EDICIÓN **DE IMÁGENES**

- ✓ Ajustes de color, brillo y contraste.
- ✓ Uso de capas y máscaras.

3. PRESENTACIÓN **DE PROYECTOS**

- ✓ Creación de fotomontajes.
- ✓ Técnicas de representaciones visuales.

4. EJERCICIOS **PRÁCTICOS**

- ✓ Edición de imágenes de proyectos arquitectónicos y paisajísticos

MÓDULO

03



MÓDULO

09

1. PRINCIPIOS **DE MAQUETACIÓN**

- ✓ Elementos de diseño gráfico aplicados a la maquetación.
- ✓ Importancia de la jerarquía visual.

2. CREACIÓN **DE PLANTILLAS**

- ✓ Estructuración de planos para presentación.
- ✓ Incorporación de escalas, leyendas y textos.

3. EJERCICIOS **PRÁCTICOS**

- ✓ Maquetación de un conjunto de planos arquitectónicos.
- ✓ Maquetación de un conjunto de planos paisajísticos.

Teléfono:
+34 918277902

Móvil:
 +34673115930

Email:
info@dmad.es

Sitio web:
www.dmad.es

Dirección:
Paseo de la Habana, 151
Madrid, España

Dmad
escuela de diseño



ECAMPUS
UNIVERSITY



UNIVERSIDAD
NEBRIJA