

DISEÑO DE INTERIORES:

Abordar proyectos de la pequeña escala desde la conceptualización, atendiendo a todos los detalles y acabados sin olvidar el lado creativo de un diseñador. Preparación de los alumnos para la realidad de la ejecución material de un proyecto a medida con un cliente específico y definido. Se desarrollan contenidos teóricos como Ergonomía e Historia de la Arquitectura.

INFOGRAFIA Y DIBUJO ARQUITECTONICO:

Conocimiento exhaustivo y práctico de la metodología BIM, así como la forma de aplicarlo en el mundo laboral a través del software de referencia en el área de la arquitectura y construcción: Autodesk Revit.

ESCAPARATISMO Y GESTION DE MARCA:

Técnicas para el diseño y el montaje de escaparates. Exhaustiva formación en materiales, color, iluminación, composición y montaje.

ESTILISMOY DECORACIÓN:

Estudiaremos como concebir un escenario efímero con una finalidad predeterminada, basado en estudios de tendencias y análisis de efectos psicológicos, target y transmisión de emociones concretas.

- Los diferentes estilos en decoración y como identificarlos;
- Las diferentes tendencias actuales y las formas de localizarlas - ejemplo: ferias, prensa, eventos, etc... Como las tendencias son globales reflejándose también en el mundo de la moda;
- Cómo llevar diferentes estilos a la actualidad: mezcla de piezas y utilización de acabados más modernos o texturas junto con elementos antiguos;
- Presentación de las distintas herramientas de trabajo que se pueden utilizar para plasmar u ofrecer a un cliente una propuesta de estilo (moodboards con collage, Photoshop u otras herramientas)
- Cómo vestir un espacio;
- Cómo reconocer o crear el punto focal del espacio en el que estamos trabajando;
- Los distintos materiales en la decoración, con énfasis en el papel pintado / telas;
- Presentación de distintos efectos que pueden generar en un espacio el uso de determinados colores o materiales;
- Tendencias y nuevos materiales;
- La mezcla de materiales y estampados en un mismo espacio; -Distribución de los espacios y creación de ambientes;
- Diposición del mobiliario teniendo en cuenta ventanas, puertas, enchufes...; - Medidas básicas para que el uso de la casa sea cómodo;
- El uso de la luz y como plantear la luz en un proyecto. Creación de ambientes mediante la luz;

